

2018年制作作品 「けものたちの抽象」

野村真弘

2018年制作作品 「けものたちの抽象」

Art Works by Nomura Masahiro 2018

野村 真弘

Nomura Masahiro

1. 新進芸術家選抜展 FAUSS 於 アーツ千代田 3331 (東京) 2018. 1. 13~1. 21
ぼくらの毛のもの (フランケンシュタイン) ミクストメディア 116.7 cm×116.7 cm
2. e展 29 於 ギャラリーけまり (和歌山) 2018. 8. 18~8. 23
積石 油彩 145.5×112cm
無題 油彩 91×72.7cm
無題 油彩 53×45.5cm
ドローイングインスタレーション アクリル、紙 54.2×39.2cm ×36点
3. トゥールビヨン 16 於 0ギャラリーeyes (大阪) 2018. 9. 10~9. 15
ぼくらの毛のもの ミクストメディア 160×160cm
ぼくらの毛のもの (致命傷) ミクストメディア 146×152cm
獣たちの抽象 ミクストメディア 29×27cm
獣たちの抽象 (禿げたノーブルたち) ミクストメディア 32×25.5cm
獣たちの抽象 (スカート) ミクストメディア 27×33.5cm
幼さの剥製 (ライオン) ミクストメディア 21.5×19cm 程度
幼さの剥製 (ヤギ) ミクストメディア 15×18cm 程度
幼さの剥製 (ヤギゾンビ) めいぐるみ 18.5×16×5cm 程度



獣たちの抽象

ミクストメディア

29×27cm, 2018.



獣たちの抽象

(禿げたノーブルたち)

ミクストメディア

32×25.5cm, 2018.



獣たちの抽象（スカート）

ミクストメディア

21×33.5cm, 2018.



幼さの剥製（ヤギ）

ミクストメディア

15×18cm 程度, 2018.



幼さの剥製（ライオン）

ミクストメディア

21.5×19cm 程度, 2018.



ぼくらの毛のもの (致命傷)

ミクストメディア

146×152cm, 2018.